



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

---

**Dirección General de Planeamiento Educativo  
Coordinación Provincial de Actividades Científicas y  
Tecnológicas  
CGE – Entre Ríos**

**Feria de Ciencias y Tecnología  
2014**

**Niveles Educativos  
Rasgos e Indicadores de Valoración**

**Coordinador Responsable:** Prof. Laura Patricia Díaz

**Equipo técnico:** Profesora Claudia Cian - Profesora Karina Clementín - Profesora Daniela Ríos



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

## Nivel Inicial

Las Ferias de Ciencias son un proceso educativo que nace en el aula y se prolonga a través del ciclo escolar. Se instalan en la escuela como una estrategia de mejora de los aprendizajes y de optimización de la enseñanza, centrados en los lineamientos curriculares del Nivel Inicial o los NAP vinculados con la indagación del ambiente natural, social y tecnológico, además debe ser un reflejo del trabajo de la totalidad de la sala, donde los niños disfruten el compartir lo que han logrado, lo aprendido en ese proceso.

La puesta en valor de un trabajo de Feria de Ciencias se constituye como una instancia más de aprendizaje y no representa un juicio crítico sobre el conocimiento de los estudiantes o la labor del docente.

El auténtico reconocimiento de este proceso es compartir su producción con otros: de la escuela, de la localidad, de la provincia, del país. (1)

En el Nivel Inicial, los niños son atraídos por explorar como es el ambiente que los rodea. Este interés los moviliza a investigar, lo hacen de manera libre y espontánea, manipulan con elementos que tienen a su alcance. El rol del docente es aprovechar esa curiosidad innata y orientarla a través de la actividad exploratoria, para que los niños construyan teorías sobre los objetos y fenómenos, como así también ayudar a ir modificando sus ideas, poniendo en duda “las certezas” lo que les permitirá ir desarrollando un pensamiento crítico y actitudes reflexivas y creativas.

Piaget sostiene que “el conocimiento se adquiere no de copiar la realidad sino de actuar sobre ella”. Es el niño el que construye su propio conocimiento desde adentro, en interacción con su entorno.

Se debe trabajar en torno a “problemas relevantes y significativos” incentivando la observación de lo que los rodea, buscando información, estableciendo relaciones, formulando nuevas preguntas y expresando posibles explicaciones (éstas serán provisorias y se irán complejizando, y aproximándose a la noción de que no hay respuestas únicas ni definitivas), incluyendo a los seres vivos como así también al mundo físico, transformando las experiencias cotidianas en situaciones de aprendizajes, para que se conviertan en un objeto de conocimiento. Este aprendizaje de las ciencias en el Nivel Inicial es por descubrimiento, lo que le permite a los niños construir su propio conocimiento a través de la interacción e iniciarse como sujetos exploradores y críticos de la realidad que los circunda.

Desde el Nivel Inicial se debe promover aproximaciones al conocimiento tecnológico a partir de situaciones de aprendizaje en las que se identifiquen problemas relativos al mundo material, se definan como estrategias posibles, se construyan objetos y se reflexione sobre ellos. A través de estas experiencias se abordarán aspectos referidos a materiales, artefactos, herramientas, procedimientos técnicos y organizativos sencillos, procurando relacionar permanentemente los productos de la tecnología con las necesidades sociales y el impacto ambiental. (2)



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

### Estrategias metodológicas:(ciencias sociales y tecnología)

- ✓ Exploración: indagación de ideas previas a través de la formulación de preguntas, problemas, juegos
- ✓ Contrastación con el medio: realizar actividades que facilite la búsqueda de nueva información: encuestas, entrevistas, visitas a museos, recolección de objetos antiguos y modernos, análisis de distintos tipos de fuentes (observación directa de fachadas, trajes antiguos, placas de los monumentos, paisajes urbanos y rurales durante una salida, fotografías, litografías, videos)
- ✓ Entrevista a expertos: el docente seleccionará a la persona a entrevistar, propiciará situaciones previas a las entrevistas, en las que comparta con los niños el objetivo de las mismas, les enseñará a formular las preguntas, a diferenciar las que los ayudarán a obtener información relevante para la cuestión que quiere responder de las que no. Conversará con ellos el mejor modo de registrarla (adulto que apunte, un grabador, una filmación, etc.)
- ✓ Sistematización de la información: son actividades que permitan organizar la información y arribar a respuestas de los interrogantes planteados en la etapa exploratoria. Pueden diseñarse distintos tipos de registros: cuadros simples, juegos, gráficos de barras, etc.
- ✓ Comunicación de los procesos y las conclusiones: a través, del relato de las acciones desarrolladas, confección de carteleras, frisos, utilizando diversos materiales: imágenes iconográficas, fotos, videos del recorrido, grabaciones de sonidos. También se pueden realizar dramatizaciones mediante las cuales se recreen los ambientes estudiados (casa, supermercado, etc.). Esto nos permitirá obtener conclusiones y descubrir nuevos interrogantes a resolver.

### Estrategias metodológicas: (ciencias naturales)

- 1- Observación: de un fenómeno, de objetos y materiales con los que se va a trabajar. La observación es uno de los pilares donde se apoya el método por descubrimiento. Una buena observación necesita del juicio personal. Los pequeños captan totalidades por estar en una etapa sincrética, lo hacen en forma superficial, pero se cansan rápidamente porque sus intereses son lúdicos, de allí lo incompleto y rápido de sus observaciones. El docente debe plantear situaciones ricas de aprendizajes para favorecer la capacidad observadora. El aprendizaje por descubrimiento se desencadena a partir de una situación problemática.
- 2- Planteo de la situación problemática: interrogación
- 3- Anticipación de la o las hipótesis: el docente debe favorecer la anticipación de hipótesis, ya que las respuestas serán una fuente de información acerca de lo que los niños saben, los errores o intereses, serán el punto de partida para los aprendizajes posteriores, que los lleve a buscar nuevas soluciones.
- 4- Experimentación (verificación): es el segundo pilar en el que se apoya este conocimiento. Los niños son los que deben realizar las experiencias, guiados por el docente.
- 5- Confrontación de puntos de vista: se realizan al concluir la acción de experimentación, es importante reflexionar sobre lo hecho, lo observado, lo descubierto. La intervención de educador debe ser con preguntas que ayuden a tomar conciencia sobre sus acciones, sobre cómo reaccionan los materiales, que cosas descubrieron sus pares, si las hipótesis se confirmaron o no y a que conclusiones arribaron(encauzando sus investigaciones)



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

- 6- Conclusión: registro de lo observado y/o de conclusiones (representación gráfica, plástica o dramática) (2)

Indicadores de evaluación:

- ▶ **Sobre las estrategias para las propuestas de enseñanza vinculadas al ambiente natural, social y/o tecnológico. Dimensión Pedagógico - Didáctica.**
- La propuesta favorece la indagación del ambiente promoviendo la ampliación, el enriquecimiento de los conocimientos sobre el contexto objeto de indagación.
- Identificación de problemáticas del ambiente natural, social y tecnológico (temáticas locales, etc.), buscando información, estableciendo relaciones, formulando preguntas y expresando posibles explicaciones.
- Los contenidos deben ser acordes al proyecto y en concordancia con los Lineamientos Provinciales y/o NAP
- Las actividades:
  - a) Secuenciadas y relacionadas con los contenidos.
  - b) Con participación de todos los niños (propuestas grupales, individuales, en pequeños grupos, etc.)
  - c) Recursos de observación (experiencias directas, exploración, salidas de campo, visitas a museos, etc.)
- La búsqueda de información de libros, encuestas, entrevistas, enciclopedias, observación de videos, etc. debe ser de acuerdo con los contenidos abordados.
- En el proceso de investigación se deben incluir propuestas que involucren la participación de las familias, comunidad.
- Proyección del trabajo (continuidad, profundización en el nivel o con el siguiente)
  
- ▶ **Sobre las formas de comunicación.**
- Utilización de diferentes formatos comunicacionales: textos escritos, imágenes, multimedia, etc.
- La estrategia de comunicación seleccionada permite observar el proceso total del trabajo

**Sobre el material presentado en el trabajo.**

- La Carpeta de Campo: el propósito de este instrumento es documentar las producciones y registros realizados por los niños durante el proceso de indagación, para comunicar los resultados obtenidos. La organización del material estará relacionada con el itinerario de actividades de manera que permita al lector reconstruir los diferentes momentos de la indagación, para ello es necesario tomar decisiones sobre qué y cómo documentar: registros a través de dibujos, cuadros, breves escrituras de los niños o dictadas al docente por los niños, etc. Se puede incluir también registros tomados por los docentes que acompañaron el desarrollo de la propuesta tales como: videos, fotos, grabaciones u otros registros en formato multimedia.



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

- ***El Informe Pedagógico:*** debe reflejar la planificación, organización y alternativas del proyecto. Realizado por el docente sobre el desarrollo del trabajo presentado, junto con dibujos y producciones hechas por los niños. Estos materiales formarán parte de la carpeta de campo. El informe debe contener una descripción de la propuesta didáctica. La información debe estar organizada de manera tal que permita comprender los propósitos de la misma, los contenidos puestos en juego, la búsqueda de información, las ideas a las que van arribando los niños, las actividades de sistematización de la información recabada, la puesta en juego de los nuevos conocimientos en diferentes actividades, los resultados a los que fueron arribado en los distintos momentos del mismo y las conclusiones obtenidas.
  - Se deben relatar las modificaciones realizadas, como así también los inconvenientes presentados. Por ejemplo intereses de los niños, nuevas preguntas, situaciones imprevistas.
  - Debe evidenciar las distintas etapas de desarrollo del trabajo. Describir las propuestas que desarrollaron los niños: materiales empleados, organización del grupo, participación de las familias o integrantes de la comunidad.
  - Debe incluir una reflexión personal del trabajo realizado, evaluando los aprendizajes de los alumnos, su propia tarea; dar cuenta de logros y también de dificultades en el desarrollo del proyecto.
  - Organización del informe debe contener entre otros: índice, bibliografía, citas, conclusiones, etc.
  - Presentación formal.
  - El lenguaje seleccionado en la presentación del informe debe ser: claro, preciso y coherente.

▶ **Sobre la instalación para la presentación en la Feria de Ciencias.**

- La presentación del stand debe reflejar el trabajo realizado por los niños con sus docentes (fotografías, videos, registros gráficos realizados por los niños, etc.)

Además de los mencionados documentos el trabajo debe incluir:

- Planillas de evaluación en sus instancias previas, como así también las devoluciones hechas por los evaluadores.
- Proyectar los registros audiovisuales que se considere pertinente. (1)

(1) Feria Nacional Educación, Artes y Tecnología. Documento N° 3. Ferias por Niveles Educativos 2013/2014. Rasgos e indicadores de Evaluación. Secretaría de Educación Subsecretaría de Equidad Y Calidad Educativa. Programa de Ferias de Ciencias y Tecnología. Página 2, Jardines en Feria.

(2) Lineamientos Curriculares para el Nivel Inicial de la Provincia de Entre Ríos, 2008



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

## NIVEL PRIMARIO

La Feria de Ciencias debería evocar y/o reproducir el trabajo de aula y salas, de manera dinámica, activa y colaborativa, en el que niños y niñas, jóvenes y adultos, disfruten de exponer y compartir cómo, desde sus respectivas instituciones, han logrado observar un hecho o un fenómeno natural, una problemática o una necesidad de la sociedad, u otras situaciones que despierten su curiosidad e interés, indagar sobre sus posibles explicaciones, soluciones y efectos. O bien, explicitando qué fuentes de información han consultado, cómo lo han hecho, a quién/quienes han preguntado o entrevistado y, en definitiva, qué han aprendido en ese proceso.

Es relevante insistir en que los trabajos de la Feria no sólo incumben lo realizado en salas y aulas, sino que deben enmarcarse en las temáticas que los docentes abordan de acuerdo a los diseños curriculares jurisdiccionales. Esto tiene la interesante consecuencia de que algunos temas serán tratados, con enfoques similares o renovados, en años sucesivos, ya que pueden resultar tan novedosos y atrayentes como para los que abordaron el tema en la primera oportunidad.

Esos trabajos o proyectos de feria de ciencia deberían revelar el tipo de interacción que la clase llevó adelante para su desarrollo, ya sea entre los mismos estudiantes como también entre estudiantes y docentes. Por esa razón, reivindicamos que los trabajos escolares que participen de las Ferias hayan sido realizados por la totalidad de la clase, es decir, que no sean diseñados y/o ejecutados para que – directa y/o únicamente – sean sobrellevados por un grupo de estudiantes. En otras palabras, la feria de ciencias que se desarrolla en un establecimiento educativo o en una comunidad, debería mostrar los resultados de la enseñanza científica (centrada en Matemática, en ciencias del ambiente, en Tecnología, etc.) en sus diversas etapas, en donde todos los estudiantes estarían involucrados (independientemente del Nivel y la Modalidad Educativa).

### *¿Como realizamos el trabajo para Feria?*

Sugerimos, como para tener un orden o una idea para comenzar a trabajar los siguientes puntos

1. Delimitamos la problemática que se va a trabajar, el área, los contenidos curriculares en el cuál esa problemática esta incluida.
2. Se detenta una posible respuesta a esa problemática, o no.
3. Se delinear los objetivos de la investigación.
4. Búsqueda de información pertinente al contenido para redactar el marco teórico.
5. Trabajo de campo: En este punto se van a realizar actividades que sean pertinentes a la problemática, y a los objetivos que se han planteados y de las cuales se puedan obtener datos que permitan dar cuenta de la investigación.
6. Los datos se presentan en tablas, en gráficos, figuras que expresen lo obtenido como producto de la indagación llevada a cabo.
7. Se realiza la discusión, es decir poner en tensión, los datos que se obtuvieron, con el marco teórico referencial; para corroborar o no la respuesta a la problemática planteada.
8. Se redacta la conclusión, en ella se debe evidenciar el análisis realizados en la discusión y fundamentar si la hipótesis o respuesta a la problemática se corrobora o no.
9. En el apartado bibliografía, se debe completar con los datos de la bibliografía utilizada, de libros, de revistas de las páginas web.



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

### **Presentación del Trabajo de Investigación**

Cada uno de los trabajos presentados en Feria de Ciencias en las distintas instancias (escolar, departamental, Provincial y Nacional) se deben presentar tres documentos los cuales son:

**CARPETA DE CAMPO** (un solo ejemplar, que debe estar visible en el espacio de exhibición del trabajo),

**INFORME DE TRABAJO:** da cuenta del trabajo de investigación en sí.

**REGISTRO PEDAGÓGICO** se trata del registro del trabajo de la clase en la elaboración del proyecto presentado, así como también de la eventual

Tanto el Informe de Trabajo como el Registro Pedagógico, es necesario que sean presentados digitalizados.

**Para más información sobre estos documentos remitirse a la RES 5034/11 del CGE Pág. 11 a 15, allí se explica cómo deben presentarse cada uno de ellos.**

### **Criterios a tener en cuenta en las distintas áreas para la valoración**

Los trabajos deben corresponder a las siguientes Áreas Temáticas Curriculares (en adelante, ATC): Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Ambiental, Educación Tecnológica, Matemática, Lengua y Ed. Física

Por cada ATC se incluyen diferentes tipos de trabajos de ciencia escolar, relacionados con los Diseños Curriculares Jurisdiccionales. Estos trabajos serán valorados de acuerdo a dos indicadores específicos:

- Indicador de la Actividad Curricular (IAC)
- Indicador de Aprendizajes (IAP)
- Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional

**A partir de 2014 se incorpora el Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional**

#### ***Registro Pedagógico***

- *Planificación, Elección del tema en términos curriculares.*
- *Tipo de organización de la propuesta. De la clase al equipo, de una organización grupal a un equipo, etcétera.*
- *Grado de adecuación entre el tipo de organización y el propósito pedagógico del proyecto*
- *Grado de adecuación entre el tipo de actividad y el tiempo destinado a la misma, Criterios organizadores de las actividades, Tipo de intervenciones del docente durante el trabajo.*

#### **Valoración Institucional**

- *Compromiso del Equipo Directivo:* Apoyo Colaboración permanente o temporaria. Orientaciones y /o búsquedas de asesoramientos.
- *Repercusión en la comunidad educativa:* Impacto en la comunidad, Difusión en la comunidad, Comunicación, Participación de otros grados/ años. Otros Actores.



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

### **INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR – IAC – Ítems para Matemática**

- 1. Sobre el interés del problema elegido para profundizar un contenido del área** El trabajo refleja el estudio de un problema conocido en uno de los ejes del área. Se establecen relaciones entre nociones conocidas. Se observa generalización de problemas, de propiedades o de resultados.
- 2. Sobre la variedad de modelos y representaciones utilizadas en el análisis y solución del problema.** El trabajo muestra utilización pertinente de diferentes modelos matemáticos al resolver el problema. Es adecuada la utilización de representaciones diversas de las nociones en juego. Se identifica claramente el análisis y control de los resultados obtenidos como respuesta al problema planteado.
- 3. Sobre la justificación de las conclusiones obtenidas.** Se observa la validación de las conclusiones obtenidas, mediante argumentos adecuados a la situación y a los sujetos que los producen.
- 4. Sobre la claridad en la comunicación de los procedimientos utilizados y las nociones matemáticas involucradas.** Se explicita de manera clara y completa las formas de resolución y las nociones y propiedades involucradas, utilizando el lenguaje propio de la disciplina, en forma adecuada.
- 5. Sobre la variedad y pertinencia de las fuentes de información utilizadas.** Se consignan las fuentes de información utilizadas. Se demuestra en el trabajo variedad y pertinencia de las fuentes seleccionadas. Se observa discusión sobre su confiabilidad.
- 6. Sobre la articulación y coherencia de los componentes de la presentación.** El trabajo presenta claramente la pregunta inicial y la respuesta obtenida, mostrando el proceso de estudio realizado. Presentación, detalle, dibujos y gráficos. El lenguaje es acorde a los conceptos y procedimientos estudiados. Redacción acorde con normas específicas<sup>1</sup>. Ordenamiento y sistematización. Se especifican los materiales y procedimientos técnicos utilizados. Refleja el trabajo realizado.
- 7. Sobre el/los expositor/es.** Los expositores demuestran dominio en el tema en esta instancia. Se observa claridad en la presentación. Se evidencia poder de síntesis y uso adecuado del vocabulario. Disposición para la defensa del trabajo.
- 8. Sobre la instalación para la presentación.** Refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Presenta las estrategias utilizadas. Contiene el registro detallado de las observaciones. Denota planificación de la tarea, organización, distintas alternativas. Presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra de la recuperación del error y nuevas variables.

### **INDICADORES DE APRENDIZAJES – IAP- ítems para Matemática**

- El trabajo promueve o desarrolla la capacidad de interpretar información presentada en textos, tablas, dibujos, formulas, gráficos, pudiendo pasar de una forma de representación a otra
- Desarrolla actividades que recuperen la habilidad de elaborar procedimientos para resolver problemas, identificando datos, incógnita
- Desarrolla actividades que estimulan y ejercitan la estrategia de producir conjeturas y afirmaciones



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

- *Desarrolla actividades que permiten interpretar y producir textos con información matemática*
- *Promueve la comparación crítica entre producciones y procedimientos realizados al resolver problemas*
- *Desarrolla actividades para analizar la validez de la producción a la situación planteada*
- *Desarrolla actividades que permitan comunicar en forma oral o escrita, resultados y procedimientos utilizados para resolver problemas*
- *Desarrolla estrategias de análisis de las adecuaciones de las respuestas a la situación planteada*

#### **INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR – IAC – Ítems para Ciencias Sociales**

**1. Sobre la identificación y la formulación del problema.** *Se ha delimitado el problema. El tema presenta relevancia social, política y cultural. Están definidos los objetivos a alcanzar con el trabajo. Existe cierta vinculación con el contexto social regional.*

**2. Sobre el estado de la cuestión y formulación de hipótesis.** *El relevamiento realizado es pertinente y actualizado respecto a otros trabajos que aludan a la temática. Se ha hecho una mínima reconstrucción de antecedentes que configuren un estado del arte en el tema escogido. Se han planteado hipótesis adecuadas.*

**3. Sobre la búsqueda y sistematización de información.** *Se ha recopilado información pertinente al problema y ésta proviene de distintas fuentes. Se han construido fuentes propias (a través de entrevistas, observaciones directas, etc.). Valoración de la sistematización, organización y procesamiento de la información a través de diferentes dispositivos – ficheros, planos, gráficos, cuadros, croquis, tablas, etcétera.*

**4. Sobre el análisis e interpretación realizados en el trabajo exhibido.** *Existe cierta articulación entre distintos planos del problema. Hay coherencia en las relaciones establecidas. Se percibe una articulación entre los hechos y las teorías utilizadas. Hay pertinencia de las argumentaciones y conclusiones.*

**5. Sobre el informe presentado** *Se aprecia corrección en la presentación formal del trabajo, en el lenguaje que se ha escogido – temario, organización del índice, bibliografía, citas, edición de medios audiovisuales, duración y estructura del soporte elegido, etcétera –. La comunicación lograda es clara y accesible a los destinatarios; además, da cuenta de la contextualización temporal y espacial, los sujetos sociales intervinientes, los distintos procesos sociales implicados en el problema en cuestión.*

**6. Sobre los/as expositores/as.** *Los estudiantes dominan el tema durante la exposición. Son claros en la presentación. Logran sintetizar sus ideas. Hacen un uso adecuado del vocabulario. Están dispuestos para la defensa del trabajo y para las eventuales dudas y preguntas que se le formulan.*

**7. Sobre la carpeta de campo** *Se presenta un escrito que refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Se han registrado las estrategias utilizadas. Contiene un detalle de las indagaciones realizadas. Denota planificación de la tarea, organización, distintas alternativas. Presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra del desarrollo del mismo.*

**8. Sobre la instalación para la presentación en la feria.** *En la instalación exhibida en la feria, la presentación hecha está en armonía con el trabajo realizado. Valoración de la selección realizada del material para la presentación.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

### **INDICADORES DE APRENDIZAJES – IAP- Ítems para Ciencias Sociales**

- *El trabajo recupera dialogo como instrumento mediador en el abordaje de situaciones de convivencia*
- *Recupera practicas y valores democráticos*
- *Actividades que identifican las causas y múltiples consecuencias de las problemáticas sociales y de los actores sociales del pasado y presente*
- *Utilización de diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de problemas territoriales y ambientales*
- *Actividades que permiten la comprensión de los sentidos de diferentes celebraciones relevantes para la escuela, comunidad, nación, humanidad*
- *Actividades en los alumnos trabajan con diferentes fuentes de información (testimonios orales y escritos, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, leyendas, textos escolares. Etc)*
- *Actividades donde se compara y reflexiona críticamente sobre la información producida.*
- *Actividades donde participa en acciones que estimulan la convivencia democrática y solidaria*
- *Actividad donde se desarrolle una actitud responsable en la conservación del ambiente y /o patrimonio cultural.*

### **INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR – IAC – Ítems para Ciencias Naturales**

**1. Sobre la identificación de la pregunta/problema/ formulación del problema.** *Se ha delimitado el problema, los objetivos están claramente formulados. La hipótesis es adecuada y pertinente. Existe vinculación entre el problema, los objetivos y la hipótesis formulada. El tema presenta relevancia local, regional o escolar.*

**2. Sobre la obtención de datos.** *La metodología empleada en la obtención de datos<sup>1</sup> es pertinente y actualizada. La selección de los instrumentos<sup>2</sup> es adecuada al objetivo del trabajo. El tiempo empleado en la toma de datos es adecuado respecto de los empleados en otros trabajos que aludan a la temática.*

**3. Sobre el tratamiento y análisis de datos.** *Es clara la relación entre los datos obtenidos y los objetivos del trabajo. Es adecuada la forma de procesamiento de esos datos y la selección para su utilización. Se demuestra una selección crítica para la presentación de los datos transformados en resultados para el trabajo (gráficos, esquemas, tablas, etcétera).*

**4. Sobre las conclusiones, la discusión y la proyección.** *Existe vinculación entre los distintos planos del trabajo. Se observa pertinencia y coherencia de las conclusiones que se presentan<sup>3</sup>. Hay coherencia en las relaciones establecidas. Hay pertinencia de las argumentaciones y conclusiones.*

**5. Sobre el informe presentado.** *Se aprecia corrección en la presentación formal del trabajo, en el lenguaje que se ha escogido (temario, organización del índice, bibliografía, citas, etcétera). La comunicación lograda es clara y accesible a los interlocutores. Se han especificado los materiales y procedimientos técnicos utilizados; se refleja el trabajo realizado. Hay orden y sistematización en sus informes.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

**6. Sobre el/los expositor/es.** Los estudiantes dominan el tema durante la exposición. Son claros en la presentación. Logran sintetizar sus ideas. Hacen un uso adecuado del vocabulario. Están dispuestos para la defensa del trabajo y para las eventuales dudas y preguntas que se le formulan.

**7. Sobre la carpeta de campo.** Se presenta un escrito que refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Se han registrado las estrategias utilizadas. Contiene un detalle de las indagaciones realizadas. Denota planificación de la tarea, organización, distintas alternativas. Presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra del desarrollo del mismo.

**8. Sobre la instalación para la presentación en la feria.** En la instalación exhibida en la feria, la presentación hecha está en armonía con el trabajo realizado. Valoración de la selección realizada del material para la presentación.

#### **INDICADORES DE APRENDIZAJES - IAP- Ítems para Ciencias Naturales.**

- El trabajo demuestra interacción del mundo natural a través de observaciones, exploraciones diseños sencillos de indagación escolar.
- Actividades que permitan el uso de múltiples recursos de observación (laboratorio esc. Visitas a museos, salidas de campo, etc)
- Registros de datos observacionales
- Transformación de datos en resultados (cuantitativos, cualitativos, combinados)
- Trabajar en distintas fuentes de información ( testimonios escritos, planos y mapas, gráficos y datos estadísticos cuadernos de campo, textos escolares, Internet, entre otras)
- Actividades de comparación y reflexión sobre la información producida

#### **INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR – IAC – Ítems Educación Tecnológica**

**Sobre la identificación y formulación del problema.** Se ha delimitado el problema e identifica-do las variables que intervienen. Es factible la descomposición del problema en partes. Es clara y adecuada la definición de los objetivos a alcanzar. Presenta vinculación con el contexto social y/o regional.

**Sobre las alternativas de solución.** Se observa en el trabajo recopilación de información pertinente al problema. Recupera investigación de soluciones a problemas similares (analogías). Se aprecia relación con conceptos propios del área.

**Sobre el diseño.** Se representa gráficamente la solución al problema planteado y los ensayos previos, de acuerdo a normas estudiadas. Se diseñaron instrucciones para su elaboración y se observa una adecuada elección de los recursos materiales.

**Sobre la planificación y ejecución del trabajo.** Se observa en el trabajo una secuencia y distribución de tiempos y tareas que refleje la planificación de las etapas de elaboración. Se presentan prototipos, optimización de los recursos y procesos de evaluación y ajuste.

**Sobre el producto, objeto o proceso.** Se observa claramente una respuesta adecuada a la necesidad inicial y la evaluación responde a criterios de eficiencia (ahorro de tiempo, esfuerzo, costo) y originalidad.



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

**Sobre el informe.** Es clara la presentación, detalle dibujos y gráficos. El lenguaje utilizado es acorde a los conceptos y procedimientos estudiados. La redacción acorde con las normas específicas. Se observa ordenamiento y sistematización. Especificación de materiales y procedimientos

**Sobre el/los expositor/es.** Los estudiantes dominan el tema durante la exposición. Son claros en la presentación. Logran sintetizar sus ideas. Hacen un uso adecuado del vocabulario. Están dispuestos para la defensa del trabajo y para las eventuales dudas y preguntas que se le formulan.

### **INDICADORES DE APRENDIZAJES –IAP – Ítems Educación Tecnología**

- El trabajo muestra la interacción entre el proceso técnico, los medios utilizados y las actividades desarrolladas.
- El trabajo muestra las operaciones que integran el proceso técnico implicado y el modo en que se organizan y las tareas que llevan a cabo las personas en un contexto social
- El trabajo recupera actividades de análisis de ensayo de diferentes medios técnicos (herramientas, máquinas, utensilios, etc) para resolver un proceso técnico
- Desarrollan actividades que recuperan estrategias de resolución de problemas atendiendo a la situación peloteada
- Han promovido la comparación crítica entre producciones y procedimientos realizados al resolver situaciones problemáticas
- Desarrollado actividades donde interpreten y produzcan instructivos en lenguaje verbal y no verbal para comunicar ideas y procedimientos
- Actividades donde se comparten las ideas y propuestas con pares y maestros, toman decisiones y trabajan en equipo
- Desarrollado actividades donde se hace uso de nuevas tecnologías de la información
- Desarrollado actividades en las que desarrollen una actitud responsable en la conservación del ambiente y patrimonio cultural.

### **INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR – IAC - Ítems Educación Ambiental**

**1. Definición del problema y objetivos** Se ha delimitado el problema, su planteo es claro y conciso. Se observa un nivel de especificidad adecuada. El trabajo incorpora ideas, conceptos o experiencias novedosas para el área. Promueve la integración con la comunidad, el barrio, u otros colectivos.

**2. Análisis del problema** Se observa un enfoque integrador y crítico<sup>1</sup>. Su profundidad de análisis es adecuada al nivel de los alumnos/as. Las etapas del trabajo son claras y explícitas (adecuación objetivos-actividades-tiempos).

**3. Interdisciplinariedad** El trabajo incluye aportes de las Ciencias Sociales y de otras disciplinas. Se observa una clara integración y adecuación para el tema planteado<sup>2</sup>. Se observa una resolución clara de la integración (se llega a un resultado común).

**4. Fuentes bibliográficas y de información.** El trabajo muestra calidad, variedad, y pertinencia de las fuentes de información utilizadas en relación con el planteo del problema y las disciplinas involucradas.

**5. Resultados y efectos del trabajo.** Se aprecia claramente la adecuación problema/objetivos y propuestas/resultados. Es manifiesta la complejidad propia de las cuestiones ambientales y la relatividad



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

del resultado planteado. Conlleva una mejora concreta de la calidad de vida de los actores sociales (barrio, comunidad, escuela, etc.). Es factible de ser realizada por el grupo de alumnos y alumnas.

6. **Sobre el informe presentado.** Se aprecia corrección en la presentación formal del trabajo, en el lenguaje que se ha escogido. La comunicación lograda es clara y accesible a los destinatarios; además, da cuenta de la contextualización temporal y espacial y los sujetos sociales intervinientes.

7. **Sobre el/los expositor/es.** Los alumnos dominan el tema durante la exposición. Son claros en la presentación. Logran sintetizar sus ideas. Hacen un uso adecuado del vocabulario. Están dispuestos para la defensa del trabajo y para las eventuales dudas y preguntas que se le formulan.

8. **Sobre la carpeta de campo.** Se presenta un escrito que refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Se han registrado las estrategias utilizadas. Contiene un detalle de las indagaciones realizadas. Denota planificación de la tarea, organización, distintas alternativas. Presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra del desarrollo del mismo.

9. **Sobre la instalación para la presentación en la feria.** En la instalación exhibida en la feria, la presentación hecha está en armonía con el trabajo realizado. Valoración de la selección realizada del material para la presentación.

#### **INDICADORES PARA APRENDIZAJES- IAP- ítems para Educación Ambiental**

- El trabajo demuestra una interacción con el mundo natural a través de la reconstrucción y definición de las relaciones con las poblaciones locales, o sociedades.
- El trabajo recupera prácticas y valores que permiten conceptualizar la idea de equilibrio dinámico en las problemáticas ambientales, atendiendo al concepto de uso sostenible de los recursos del ambiente.
- Se han desarrollado actividades que identifican las principales causas y múltiples consecuencias de las diversas problemáticas ambientales y sus dimensiones y actores sociales involucrados,
- e han desarrollado actividades que utilizan diferentes escalas geográficas – local, nacional, regional y mundial – y demográficas para el estudio de problemas territoriales y ambientales.
- Se han desarrollado actividades a través de las cuales los alumnos/as participaron acercándose a la comprensión de algunos de los sentidos del uso del ambiente, poniendo en valor cuestiones de uso, conservación de la biodiversidad (pueblos originarios), saberes de carácter no-científico relevantes para la escuela, la comunidad, la nación y la humanidad.
- Se han desarrollado actividades en las que los alumnos/as compararon y reflexionaron críticamente sobre la información producida y difundida por diversos medios de comunicación acerca de diversas problemáticas ambientales
- Se han desarrollado actividades en las que los alumnos/as elaboraron y participaron en acciones que estimulan y consolidan la concepción de problemática ambiental y su necesidad de abordaje interdisciplinario
- Se han desarrollado actividades en las que los alumnos/as desarrollen una actitud responsable en la conservación del ambiente, su uso sostenible



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

## Nivel Secundario

El modelo indagatorio para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias está orientado a facilitar que los estudiantes adquieran y desarrollen las habilidades y destrezas adecuadas para construir en forma participativa y activa los conocimientos planteados en el currículum.

Con el modelo indagatorio, los jóvenes aprenderán no sólo los contenidos sino, además, los procesos que permiten aceptarlos como correctos y verdaderos.

En caso de que la investigación fuera del área de la tecnología se deberá plantear la búsqueda de necesidades, y cómo hacer para resolverlas, dando posibles alternativas, las que luego en el transcurso de la investigación se seleccionará cual será la más adecuada de acuerdo a los costos y factibilidad.

La totalidad de los alumnos del curso luego formaran posibles supuestos o respuestas al problema planteado, lo que denominaríamos hipótesis, las cuales se supone que el docente debe conocer cómo se elabora, y se expresan dentro de un trabajo de investigación. Las cuales después del desarrollo de la investigación se comprobarán o refutarán la misma.

Otro punto a tener en cuenta que en todo trabajo de investigación los alumnos deben plantearse objetivos, general o específicos, pero no descuidando que estos deben tener relación con el problema e hipótesis, ya que si no lo encuadran desde ese punto toda la investigación no será lógica.

Además dicha investigación escolar debe contar con una pequeña introducción del tema a investigar, allí se plasmarán sensaciones, punto de inicio de la misma entre otros aspectos.

El trabajo más arduo y complejo se presenta a la hora de consultar y recolectar datos de bibliografías y páginas de internet o bien otras fuentes que les servirán a los alumnos como sustento de la misma, como también la de comprobación de las experiencias realizadas, comprobación y diseños de alternativas de solución para el problema planteado, todos los alumnos aquí cobran un papel preponderante con un rol específico dentro de todas las actividades prevista dentro de la investigación, tales como: búsqueda recolección de datos, lectura e interpretación de los datos recolectados, gráficos de torta, barras etc., transcripción del informe, búsqueda de fotografías, realización de entrevistas, realización de máquinas, prototipos, diseños de Auto CAD en caso de trabajos del área de tecnología, actividades e instrumentos acordes al área de investigación, todas estas actividades realizadas por los alumnos se plasman en lo que denominaremos marco teórico, allí también se pueden agregar contenidos específicos sobre el tema, siempre y cuando respetando las citas bibliográficas.

Luego de todo lo recolectado e investigado los mismos deberán armar una discusión con diferentes autores o investigadores sobre la temática que ellos tomaron y realizar comparaciones, para luego desarrollar una conclusión donde debe quedar claro que si llegaron a verificar o refutar las hipótesis, si es un trabajo de tecnología, allí estará plasmado que si el prototipo cumplió con las expectativas de satisfacer las necesidades planteadas y que costos tiene, como así también sus fortalezas y debilidades que se han presentado durante el proceso de investigación.

Además a tener en cuenta que debe contar con anexos donde se encontrarán las fotos, gráficas, dibujos, y planos de diseño, diagramas, etc. Índice y agradecimientos, no debemos olvidar que este proyecto debe tener además una caratula con todos los datos más relevantes, tales como nombre seleccionado, curso, año lectivo, datos de él o la docente asesor/a del proyecto como así también de los dos alumnos encargados y designados por acuerdo de sus compañeros del curso y la o él docente asesor, para su exposición en cualquiera de sus instancias.

Se debe presentar junto al proyecto un registro pedagógico quien es elaborado por el docente asesor del mismo, el registro pedagógico es un documento escrito, con el formato de una narrativa personal del docente, que traspasa la simple descripción de la tarea de indagación de los alumnos y se centra en la enseñanza/aprendizaje.



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

Se trata de un relato personal ya que el docente no puede en el registro pedagógico omitir sus propias opiniones sobre el proceso que ha iniciado y los resultados obtenidos, como así también de brindar un diagnóstico sobre el impacto del mismo en el aula y en los aprendizajes de su clase.

## Indicadores de Evaluación a tener en cuenta

A partir de 2014 se incorpora el Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional

### Registro Pedagógico

- *Planificación, Elección del tema en términos curriculares.*
- *Tipo de organización de la propuesta. De la clase al equipo, de una organización grupal a un equipo, etcétera.*
- *Grado de adecuación entre el tipo de organización y el propósito pedagógico del proyecto*
- *Grado de adecuación entre el tipo de actividad y el tiempo destinado a la misma, Criterios organizadores de las actividades, Tipo de intervenciones del docente durante el trabajo.*

### Valoración Institucional

- *Compromiso del Equipo Directivo: Apoyo Colaboración permanente o temporaria. Orientaciones y /o búsquedas de asesoramientos.*
- *Repercusión en la comunidad educativa: Impacto en la comunidad, Difusión en la comunidad, Comunicación, Participación de otros grados/ años. Otros Actores.*

### Indicadores Curriculares:

#### Área Ciencias Sociales:

*El proyecto debe tener bien delimitado el problema, pero además con una relevancia social, política dentro del contexto.*

*Un planteo de hipótesis acorde al problema planteado, búsqueda de información pertinente al problema, una clara sistematización, organización y procesamiento de la misma, con diferentes dispositivos.*

*Con respeto al análisis e interpretación debe observarse en el proyecto una articulación entre distintos planos del problema, coherencia y pertinencia de la argumentación y conclusión.*

*En el informe se debe tener en cuenta la presentación formal, de fácil lectura – es decir que se pueda detectar el tiempo y el espacio, sujetos intervinientes y procesos implicados en el problema.*

*Es importante que el proyecto cuente con alumnos que al momento de la exposición dominen el tema, que sean claros en la presentación, en el uso propio del vocabulario específico.*

*Otro punto de importancia es el de contar con la carpeta de campo, la que refleja el trabajo realizado por todos los alumnos del curso, allí se pueden ver las estrategias utilizadas, registro de las actividades, planificación de la tarea y las diversas etapas del trabajo.*

*Para la instalación en la presentación, se deberá seleccionar el material para la presentación del mismo.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

---

### **Área Educación Ambiental:**

*El Proyecto debe contar con una definición clara y concisa del problema, con originalidad (si incorpora ideas, conceptos o experiencias novedosas para el área). Promover la integración con la comunidad, el barrio. Tener en el análisis un enfoque integrado y crítico, se debe observar las etapas del proyecto: adecuación objetivos- actividades-tiempo.*

*La interdisciplinariedad debe darse tanto como con las ciencias sociales como con otras disciplinas, que respondan a la necesidad del problema planteado.*

*Con respecto a las citas bibliográficas y búsqueda de información: se tendrá en cuenta la claridad, variedad, pertinencia de las fuentes de información utilizadas en relación con el problema y las disciplinas involucradas.*

*Resultados adecuados al problema/objetivos y propuestas/resultados, donde se manifiesta la complejidad propia de las cuestiones ambientales.*

*Efectos del proyecto: conlleva a una mejora concreta de la calidad de vida de actores sociales, y la factibilidad de ser realizada por el grupo de alumnos y alumnas.*

*El informe debe contar con una buena presentación, detalles, dibujos y gráficos, con un lenguaje acorde a los conceptos y procedimientos estudiados, con una redacción acorde a las normas específicas, con un ordenamiento y6 sistematización, especificación de los materiales y procedimientos técnicos utilizados más el trabajo realizado.*

*Los expositores deben contar con un dominio del tema en la exposición, claridad en la presentación, un poder de síntesis, un buen uso del vocabulario y disposición para la defensa del trabajo.*

*La carpeta de campo debe reflejar el trabajo realizado por los alumnos, las estrategias utilizadas, registro de las observaciones, planificación de la tarea, organización de alternativas, etapas de trabajo que den muestra de la recuperación del error y nuevas variables.*

*En cuanto a la presentación tendrá que ser acorde al trabajo realizado, selección del material para la presentación, relación problema-solución-desarrollo.*

### **Área Ciencias Naturales:**

#### ***Trabajos de indagación escolar en una de las disciplinas:***

*Identificar la pregunta a estudiar, para que la formulación del problema y la hipótesis sean claros y acorde, debemos tener en cuenta las variables a utilizar, pero además contar con objetivos relacionados al problema y pertinentes.*

*En la búsqueda de información se deberá tener en cuenta la metodología empleada en la obtención de datos (selección de muestra) instrumentos-tiempo empleado en la toma de datos.*

*Con el análisis de los datos se deberá tener en cuenta la relación de los mismos con los objetivos, el procesamiento, planteo de su utilización, presentación de los datos (gráficos, esquemas, tablas, etc.)*

*Las conclusiones deben presentar pertinencia, coherencia y un análisis bajo las hipótesis formuladas.*

*La presentación del informe debe contar con detalles, dibujos, gráficos, lenguaje acorde, una buena redacción específica con orientación y sistematización, lo que nos mostrará el trabajo realizado.*

*Los expositores deben contar con un dominio del tema en la exposición, claridad en la presentación, un poder de síntesis, un buen uso del vocabulario y disposición para la defensa del trabajo.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

*La carpeta de campo debe reflejar el trabajo realizado por los alumnos, las estrategias utilizadas, registro de las observaciones, planificación de la tarea, organización de alternativas, etapas de trabajo que den muestra de la recuperación del error y nuevas variables.*

*En cuanto a la presentación tendrá que ser acorde al trabajo realizado, selección del material para la presentación, relación problema-solución-desarrollo.*

## **Área Ciencias Matemática**

*En esta área hay que tener en cuenta la significatividad del problema elegido y la pertinencia del análisis realizado del mismo, para lo que la delimitación del problema de otra área a cuya comprensión aporta la matemática. Este debe ser relevante, contar con la explicitación del sentido del aporte. Un interés del problema elegido para profundizar en un tema intramatemático.*

*Una buena utilización de diferentes modelos matemáticos al resolver el problema, de representaciones adecuadas relacionadas con el juego, análisis de los resultados obtenidos como respuesta al posible problema planteado.*

*Realizar la validación de las conclusiones obtenidas mediante argumentos adecuados a la situación y a los sujetos que lo producen.*

*Que se pueda observar una explicitación de manera clara y completa de las formas de resolución y de las nociones y propiedades involucradas, con un buen uso del lenguaje y propio del área.*

*En cuanto a las fuentes de información estas deben ser pertinentes con variedad, y que se presten a la discusión sobre su confiabilidad.*

*En cuanto a la articulación y coherencia de los componentes de la presentación: se evaluará la pregunta inicial y la respuesta obtenida como así también el proceso realizado. Presentación, detalles, dibujos y gráficos, lenguaje acorde, buena redacción, ordenamiento y sistematización.*

*Los alumnos al momento de la exposición deben contar con un buen dominio, claridad, poder de síntesis, vocabulario adecuado y disposición para la defensa.*

*En la presentación se debe observar el trabajo realizado por los alumnos del curso a través de los alumnos expositores, estrategias utilizadas, registro de las observaciones, planificación de la tarea, organización y distintas alternativas, etapas de trabajo que demuestren la recuperación del error y nuevas variables.*

## **Área tecnología: Proyectos relacionados con la innovación.**

*En estos proyectos se tendrá en cuenta la identificación del problema, el que tiene que estar delimitado y bien identificadas las variables, descomposición del problema en partes. Definición de los objetivos a alcanzar y sobre todo tiene que visualizarse la vinculación con el contexto social y regional.*

*Con respeto a las alternativas de solución, investigación de analogías (soluciones o problemas). Relación con los conceptos y teorías. Producción de ideas.*

*En el diseño del proyecto debe contar con las instrucciones para su elaboración, los recursos materiales acordes al objetivo.*

*En la planificación y ejecución del proyecto debe verse las etapas de elaboración (secuencias y tiempo). Distribución de las tareas, optimización de los recursos. Construcción de prototipos. Evaluación y ajuste. Además hay que tener en cuenta que si el producto da respuesta a la necesidad inicial. Costo- beneficio*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

*(eficiencia). Evaluación según criterios de eficacia. Originalidad. El informe debe contar con detalles dibujos y gráficos. Lenguaje acorde a los conceptos y procedimientos, ordenamientos y sistematización, especificación de materiales y procedimientos técnicos utilizados y debe reflejar el trabajo realizado en clase. Los alumnos expositores que representan a todo el curso que trabajo en el proyecto deben tener dominio del tema en la exposición, claridad, poder de síntesis, uso adecuado del vocabulario y disposición para la defensa.*

*En la carpeta de campo, refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Presenta las estrategias utilizadas. Contiene el registro detallado de las observaciones. Denota planificación de la tarea, organización, distintas alternativas. Presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra de la recuperación del error y nuevas variables.*

*Presentación acorde al trabajo realizado. Selección del material para la presentación. Relación problema-solución-desarrollo.*

## **Emprendedorimo:**

**Los enfoques que se tendrán en cuenta en este tipo de trabajos:**

1. El plan de negocio o proyecto social o cultural



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

2. Las características emprendedoras de la propuesta y la presentación de la idea
3. La presentación del trabajo

1.-

**El plan de negocio  
o proyecto social o  
cultural**

**Presentación y desarrollo de la idea:**

- Definición clara de los objetivos del proyecto.
- Redacción pertinente y utilización de conceptos y vocabulario técnicos.
- Existencia y capacidad del resumen ejecutivo, y síntesis del proyecto

**Existencia y grado de profundización de los estudios:**

- Vinculación con los ejes de desarrollo local o regional o nacional.
- Conocimiento y consideración del marco regulatorio<sup>1</sup>
- Definición de la localización del emprendimiento<sup>2</sup>

**Mercado:**

- Segmentación de mercados<sup>3</sup>
- Demanda estimada, potencial y real
- Identificación de competidores directos<sup>4</sup> e indirectos<sup>5</sup>

**Económico – financiero:**

- Identificación de costos e inversiones.
- Claridad del proceso productivo o de prestación del servicio
- Definición del precios<sup>6</sup>

<sup>1</sup>Pautas de bromatología, análisis de ordenanzas municipales o estatales, sistema impositivo y legal, etc.

<sup>2</sup>Dimensión espacial.

<sup>3</sup>Clientes potenciales, por ejemplo.

<sup>4</sup>Productos similares

<sup>5</sup>Productos sustitutos

<sup>6</sup>Claridad en las variables a considerar para su fijación

2.-

**Las características  
empreedoras de  
la propuesta y la  
presentación de la**

**Ser proactivo durante la muestra:** capacidad de persuasión, vinculación con el público y comunicación del proyecto



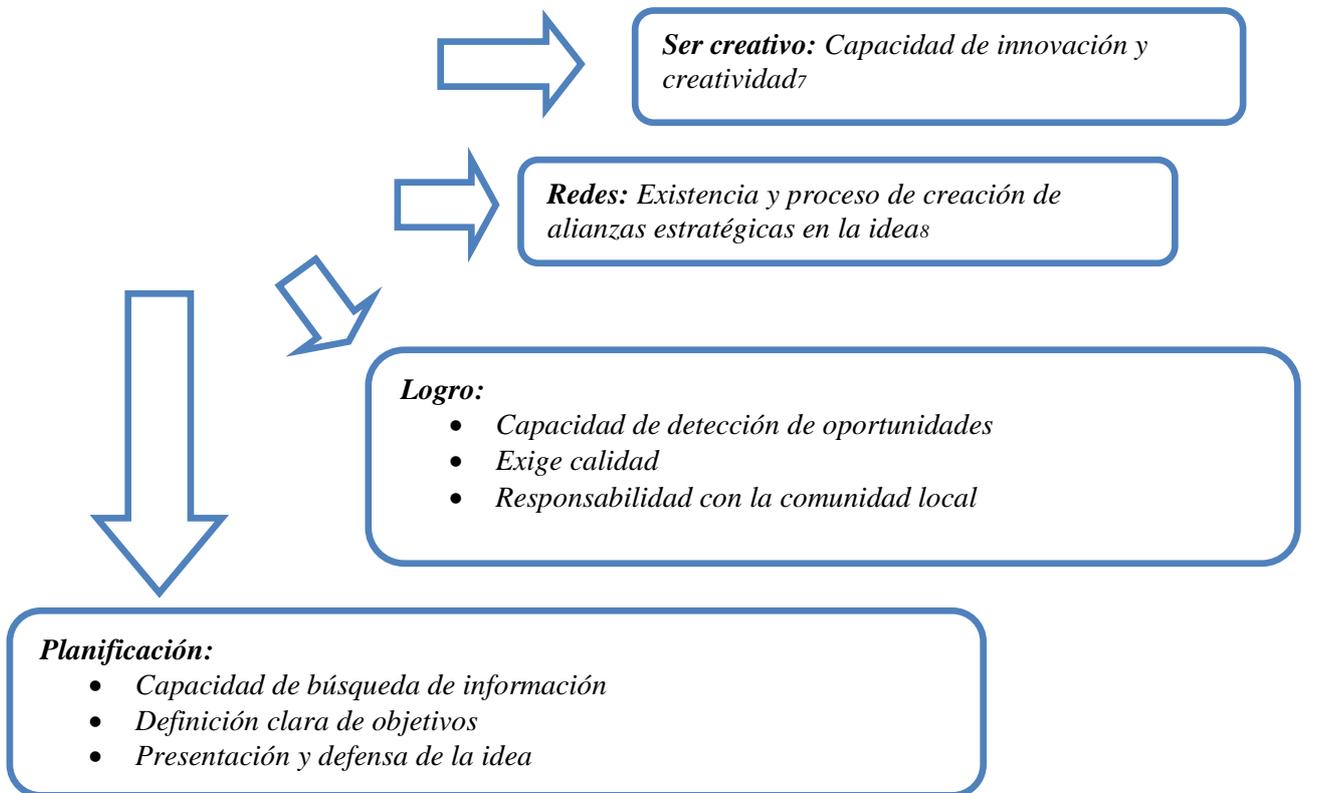
**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos

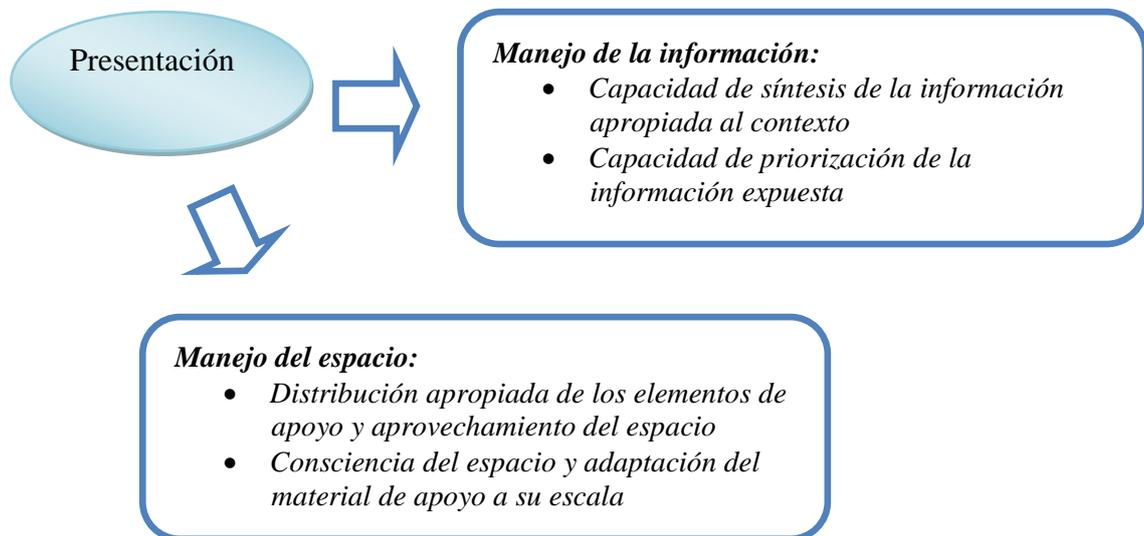


DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS



3.-



**Artística:**



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

Se espera la participación de estudiantes y profesores de las Escuelas Secundarias de Arte en cualquiera de sus modalidades, y las Secundarias que mantienen la orientación Comunicación, Arte y Diseño (CAD) de instituciones de gestión estatal o privada.

Se promueve la integración de las clases de arte con las de ciencias y tecnología dentro del proyecto institucional, con la puesta en valor – al interior del currículum escolar – del arte como campo de conocimiento. De esta manera se favorece un mutuo enriquecimiento epistemológico y didáctico entre las áreas científico/tecnológicas y el arte tanto a partir de los aspectos compartidos que poseen, como de las características y modalidades que les dan identidad.

Se pretende que los trabajos impliquen la participación activa de un grupo formado por estudiantes del mismo curso y de la misma Institución Educativa, junto al docente a cargo de los mismos, responsable del trabajo presentado. Eventualmente, los equipos pueden estar orientados por uno o varios docentes (siempre de la misma Institución Educativa), profesionales, técnicos o personas idónea en el tema, propuestos y/o elegidos por los integrantes del mismo equipo. También pueden contar con asesoramiento externo a la Institución (cuyo rol previamente haya sido aprobado por el Director de la Institución Educativa).

El *equipo de exhibición* que finalmente participe de distintas la instancias quedará definido por dos estudiantes de ese grupo y por el docente a cargo del trabajo (elegidos por el grupo y el docente).

Los trabajos que se presenten *Educación Artística*:

- Se centrarán exclusivamente en la realización de una producción artística mediatizada por la tecnología, a partir del estudio y/o investigación sobre temas y contenidos de la Educación Secundaria que se consideren de importancia institucional y relevancia social y que, en particular, problematicen y desarrollen las relaciones entre: **Arte y Ciencias Sociales, Arte y Ciencias Naturales, y Arte y Tecnología**. En este sentido, los trabajos ordinarios de esta feria deberán enfatizar las consideraciones en torno al arte como conocimiento y las posibles articulaciones entre el arte, la ciencia y la tecnología, partiendo de inquietudes, problemas o necesidades acordadas por la clase y situado en el proyecto educativo institucional (PEI). Se espera como resultado final la exhibición de trabajos con el formato de producciones artística / estéticas en las que se observe la aplicación y resultados de dicha articulación.
- Pondrán en evidencia que un mismo tema o problema puede ser abordado tanto por la ciencia como por el arte, produciendo miradas diversas e incluso complementarias. Por esta razón, los contenidos científicos o técnicos no representan tema central de los trabajos, sino más específicamente la articulación posible entre los abordajes artísticos, científicos y/o tecnológicos sobre alguna temática de interés social, institucional y comunitario.
- Involucrarán explícitamente al menos una disciplina del campo de la Educación Artística (uno o más lenguajes artísticos) y al menos una disciplina del campo de las Ciencias Naturales, las Ciencias Sociales o la Educación Tecnológica.

Indicadores a tener en cuenta:



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

### **Selección, análisis e interpretación de la problemática elegida:**

*Centralidad de la problemática elegida como temática de trabajo en relación a la/s disciplina/s involucradas y al nivel educativo.*

*Pertinencia del análisis en base al abordaje de la temática a partir de criterios artísticos. Definición de los objetivos y/o propósitos a alcanzar. Búsqueda y sistematización de información y antecedentes en propuestas artísticas.*

### **Significatividad y contextualización de la propuesta:**

*Vinculación del tema, el proceso de trabajo y la resolución estética con el contexto social y/o regional. Presencia de la temática elegida en el universo cultural y los imaginarios juveniles. Explicitación del sentido del aporte. (¿Qué aportes propone el arte frente al problema en cuestión?)*

### **Relación y articulación del área de Educación Artística con otras áreas curriculares en la producción de la propuesta:**

*Permanencia de la identidad y especificidad del/los lenguaje/s artístico/s en relación con las otras áreas disciplinares incluidas en la propuesta. Interrelación y colaboración entre las áreas que participan.*

### **Incorporación y aprovechamiento de recursos tecnológicos:**

*Inclusión en la propuesta estética de las tecnologías durante las etapas de composición, producción y exhibición del trabajo. Exploración de las posibilidades artísticas que proponen las tecnologías digitales accesibles a los estudiantes. Aprovechamiento y usos no convencionales de dispositivos tecnológicos genéricos.*

### **Carpeta de campo:**

*Refleja el trabajo realizado por el/los expositores. Presenta las estrategias utilizadas. Contiene el registro detallado de las observaciones. Muestra organización y planificación de la tarea. Presenta las etapas sucesivas de trabajo donde se observa la recuperación del error y la búsqueda de alternativas para la realización. Da cuenta de los diferentes roles de sus participantes.*

### **Informe:**

*Presentación, bocetos, esquemas, gráficos, registros. Uso de vocabulario específico de acuerdo a lo estudiado. Cumplimiento de las normas de redacción y presentación estipuladas. Especificación de materiales, herramientas y procedimientos artísticos y/o artístico-técnicos utilizados.*

### **Correspondencia entre la idea original y su realización artística:**

*Relación entre el proyecto y su posibilidad de concreción técnica y artística. Niveles de presencia en la obra de las ideas mencionadas en la propuesta. Selección y adecuación en la obra de materiales y procedimientos artísticos en función de y la temática.*

### **Producto final. Presentación y/o actuación pública:**



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

*Funcionamiento de la obra en términos artísticos y/o artísticotécnicos, con independencia de su explicación. Impacto presentacional del trabajo en cuanto al abordaje de la temática. Efectividad de la instalación para la presentación. Relación entre los materiales pre-realizados (video, audio, animación, etc.) y la actuación o performance en vivo (de existir). Efectividad de la interactividad (de existir) en función del resultado esperado.*

### **Técnico Profesional – Agropecuaria**

Este Proyecto se basa en lograr la identificación de la situación problemática y su relación con el contexto socio económico- productivo: local, regional, nacional, como así también de los subproblemas. Por ende el planteo de las hipótesis debe ser claro y la factibilidad de las mismas como alternativa de solución y de la misma manera en los objetivos.

En cuanto a la discusión de las alternativas de solución a la situación problema – diseño, se tiene que dar dos puntos:

*A) Discusión de alternativas de solución halladas con un análisis de las soluciones planteadas, búsqueda de la más óptima, coherencia de la solución elegida con el problema. Análisis de productos y servicios existentes que cumplen con objetivos similares (morfología, estructura, uso y ¿Cómo surgió el problema? ¿Qué selección se hizo respecto de productos y servicios existentes? ¿Cuáles se descartaron? Criterios y justificación.*

*B) Diseño: debe haber un análisis y jerarquización de la información (cálculo y obtención de medidas, indicadores, parámetros, relaciones, registros actuales e históricos). Estudio de las variables del contexto socio- productivo local, regional. Tener en cuenta las energías alternativas, la biotecnología, bioseguridad, conocimientos científicos y tecnológicos vinculados al proyecto. Representación gráfica en 2D y 3D, planillas de cálculo. Importante conocimiento, uso y aplicación de normas de representación, técnicas, legales, de seguridad de Higiene en el trabajo, de protección de medio ambiente.*

Para la planificación y ejecución de proyecto planteado como alternativa de solución a la situación-problema debe contar con una organización del Plan de Acción (Diagrama de Gantt, Pert...) como así también los responsables a cargo de las tareas y tiempos, los materiales, análisis de costos, y monitoreo de del Proyecto.

Con el Producto y proceso realizado como alternativa de solución a la situación problema. También se tiene que ver dos aspectos:

*A) Producto Obtenido puede ser (prototipo-maqueta, servicio, gestión), teniendo en cuenta la calidad del producto, diseño acorde al problema, además de la construcción, mantenimiento, equipo e instalaciones.*

*B) En cuanto al Proceso realizado: este debe tener originalidad, uso de las tecnologías ya sea de la comunicación o de gestión. Ver el impacto que va a lograr en la sociedad, como favorece a la sociedad. Viabilidad y factibilidad del proyecto.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

En el informe debe cuidarse la forma de presentación: gráficos, fotos, esquemas, detalles, ordenamiento de los ítems.

Los Expositores deben tener un uso del lenguaje técnico y científico. Claridad y precisión en la redacción y en el ordenamiento del trabajo.

Con el marco teórico asociado. Discusión de las alternativas de solución, diseño, análisis de productos y/o servicios, planificación del proyecto, descripción de la secuencia de ejecución del proyecto, descripción del producto y del proceso de realización, metodología de trabajo, discusión de los resultados, conclusiones, impacto. Coherencia con el proyecto realizado. Claridad y coherencia en las conclusiones. Bibliografía utilizada.

Los alumnos deben tener conocimiento de la temática. Claridad en la exposición. Capacidad de síntesis. Capacidad de asociación de situaciones y de saberes. Uso de vocabulario científico y tecnológico adecuado. Actitud frente a la defensa del trabajo.

En la instalación para la presentación, coherencia con el proyecto. Estética. Originalidad y prolijidad.

Redacción y ortografía en carteles, power point. Previsión y mantenimiento en la presentación.

La carpeta de campo nos muestra las anotaciones realizadas durante el proceso. Se evidencia la forma de planificar la tarea y se observa la participación de los/las alumnos/as.

Presenta las diferentes etapas del trabajo. Se indica el análisis de productos existentes, con sus ventajas y desventajas. Se destacan los cálculos realizados.

En el registro pedagógico: Se destacan los propósitos del/la docente y la existencia de una estrategia didáctica que incluye los objetivos de aprendizaje, los saberes implicados, los instrumentos de evaluación, los resultados obtenidos (cuantitativos y cualitativos).



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

## Nivel Superior

Se trata de la presentación de trabajos áulicos de equipos conformados por estudiantes y docentes de Educación Superior, pertenecientes a instituciones educativas de ese Nivel, de gestión estatal o privada. Se espera la participación de estudiantes de Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) para los niveles Inicial, Primario y Secundario, y Tecnicaturas Socio-Humanísticas.

### Los trabajos deben estar centrados en la enseñanza

Se espera que sean trabajos originales, provistos y generados en las instituciones dedicadas a la Educación Superior, en las que los futuros docentes y/o técnicos indaguen en la enseñanza de diferentes disciplinas, mostrando y/o recreando nuevas estrategias para el tratamiento de un tema o concepto en el aula, con intención de mejorar la educación y potenciar los aprendizajes de los estudiantes. Con objeto de la mejora en la enseñanza de las ciencias y la matemática, en términos de que las propuestas de enseñanza presentadas en las diferentes instancias de Feria de Ciencias constituyan un aporte genuino, se ha planteado desde el Programa Nacional de Feria de Ciencias del Ministerio de Educación de la Nación centrar los trabajos presentados en este Nivel en propuestas de enseñanza en Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Matemática considerando los temas y las problemáticas identificadas en:

- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios y Núcleo Común de la Formación Orientada.
- Operativos Nacionales de Evaluación (ONE) tanto en la Primaria como en Secundaria.
- Estudios Nacionales del INFD.<sup>(1)</sup>
- Conocer para incidir sobre la práctica pedagógica.<sup>(2)</sup>
- Investigaciones en la enseñanza de Ciencias Naturales y Sociales, y en Matemática.

Se convoca a la participación de las instituciones educativas de Educación a través de los trabajos de sus alumnos de años superiores – guiados por profesores de esas instituciones – centrados exclusivamente en la enseñanza de las diferentes disciplinas que componen las Ciencias Naturales (*Física, Biología, etc.*) y las Ciencias Sociales (*Geografía, Historia, etc.*) y de la Matemática (*Aritmética, Geometría, Estadística, etc.*). Se espera que los trabajos impliquen la participación activa de una clase formada por estudiantes del mismo curso y de la misma Institución Educativa, junto al docente a cargo de los mismos, responsable pedagógico del trabajo presentado. El equipo exhibidor estará formado por uno o dos estudiantes del grupo autor del trabajo y el docente responsable <sup>(3)</sup>.

1.- Ver el sitio: <http://portales.educacion.gov.ar/infde/estudios-nacionales/>

2.- <http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/bitstream/handle/123456789/109615/INFD-investigacion-v2012b.pdf?sequence=1>

3.- En muchos casos un trabajo de indagación escolar planteado por el docente a toda su clase, evoluciona de modo tal que acaba siendo realizado por un grupo reducido de alumnos de modo que el equipo de exhibición para la Feria Nacional sería entonces conformado por estudiantes de ese grupo, escogidos como se considere pertinente en cada caso.



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

Eventualmente, los equipos pueden estar orientados por uno o varios docentes (siempre de la misma Institución Educativa), profesionales, técnicos o personas idóneas en el tema, propuestos y/o elegidos por los integrantes del mismo grupo; también pueden contar con asesoramiento externo a la Institución.

### **Presentación (1):**

Para su presentación en Ferias de Ciencias debe contar con los siguientes elementos:

**Informe Científico:** en él se muestra una historia vinculada a su desarrollo formal donde demuestre corrección en la presentación, en el lenguaje que se decida (temario, organización del índice, bibliografía, citas, edición de medios audiovisuales, duración y estructura del soporte elegido, etc.), comunicación clara y accesible a los destinatarios, que dé cuenta de la contextualización temporal y espacial, de los sujetos sociales intervinientes y de los distintos procesos sociales implicados en el problema en cuestión; particularmente se exhibirían las preguntas o problemas generadoras, la estrategia metodológica empleada, los resultados obtenidos, etcétera. Da una idea clara y completa del trabajo presentado.

**Registro Pedagógico:** da cuenta de cómo el docente ha llevado adelante esa actividad con sus alumnos. Por ejemplo: su planificación, su elección del tema en términos curriculares, la forma en que llevó adelante la actividad, el tiempo empleado, su organización, etcétera, es un documento escrito, con el formato de una narrativa *personal* del docente, que traspasa la simple descripción de la tarea de indagación de los alumnos y se centra en la de enseñanza/aprendizaje.

Se trata de un relato personal ya que el docente no debería omitir sus propias opiniones sobre el proceso que ha iniciado y los resultados obtenidos, como así también de brindar un diagnóstico sobre el impacto del mismo en el aula y en los aprendizajes de su clase.

**Carpeta de campo:** Refleja el trabajo hecho por los alumnos, es el registro diario de la investigación. Presenta las estrategias utilizadas, las observaciones hechas por el/los docentes asesores, contiene el registro detallado de las observaciones, denota la planificación de la tarea, organización, distintas alternativas, presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra de la recuperación del error y nuevas variables.

**Junto con estos elementos, también deberán incluir la PROPUESTA DE ENSEÑANZA y en ella la unidad didáctica completa a la que hace referencia.**

Para su valoración se tendrá en cuenta:

#### **❖ Indicadores de Registro Pedagógico y Valoración Institucional**

##### **Registro Pedagógico**

- *Planificación, Elección del tema en términos curriculares.*
- *Tipo de organización de la propuesta. De la clase al equipo, de una organización grupal a un equipo, etcétera.*
- *Grado de adecuación entre el tipo de organización y el propósito pedagógico del proyecto*
- *Grado de adecuación entre el tipo de actividad y el tiempo destinado a la misma, Criterios organizadores de las actividades, Tipo de intervenciones del docente durante el trabajo.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

---

## Valoración Institucional

- *Compromiso del Equipo Directivo:* Apoyo Colaboración permanente o temporaria. Orientaciones y /o búsquedas de asesoramientos.
- *Repercusión en la comunidad educativa:* Impacto en la comunidad, Difusión en la comunidad, Comunicación, Participación de otros grados/ años. Otros Actores.

### ❖ Indicadores de Actividad Educativa

**Identificación y formulación del tema de enseñanza** *Delimitación del tema. Relevancia disciplinar y pedagógica. Definición de los objetivos a alcanzar. Vinculación con la problemática de la formación docente o las necesidades del nivel que le dieron origen.*

**Propuesta didáctica, enfoque y fundamentos:** *Se trata de la fundamentación y el enfoque de enseñanza, asumidos en la propuesta presentada en el trabajo. Supuestos del aprendizaje involucrados en la propuesta y su correspondencia con el Nivel Educativo para el que está destinada. Secuencia didáctica sugerida en la presentación.*

**Recursos para la enseñanza:** *Pertinencia con el tema seleccionado. Adecuación a las características de los sujetos del nivel al cual está dirigido. Supuestos de la enseñanza presente en los recursos.*

**Originalidad:** *Originalidad de la propuesta en todos o en algunos de los componentes que la constituyen.*

**Instalación para la presentación (stand):** *Presentación acorde al trabajo realizado. Selección del material para la presentación. Los expositores deben demostrar dominio del tema, claridad en la presentación, poder de síntesis, uso adecuado del vocabulario, articulación y coherencia de los componentes de la presentación.*



**Educación**

Consejo General de Educación  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DEPORTES  
Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES  
Gobierno de Entre Ríos



DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO  
EDUCATIVO

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y  
TECNOLÓGICAS

---

### **Bibliografía:**

- **Documento N°1 Ferias Nacionales de Educación Artes Ciencias y Tecnología - Bases y Adecuación 2013.**
- **Documento N° 2 Ferias Nacionales de Educación Artes Ciencias y Tecnología – Sobre los Trabajos 2013.**
- **Documento N° 3 Ferias Nacionales de Educación Artes Ciencias y Tecnología Ferias por Niveles Educativos 2013**
- **Documento N° 13 /Adecuación 2012) Escuelas en Ferias Educación Superior.**
- **Documento N° 7 Feria Nacional de Ciencias y Tecnología - Recomendaciones Generales para la selección y cita de fuentes de información –Bibliografía y recursos de Internet – 2011**
- **Documento N° 8 Narrativas docentes y prácticas escolares 2011.**
- **Escuelas en Feria Educación Artística 2012**
- **1° Encuentro Jóvenes Emprendedores del Sector Educativo del Mercosur 2012**
- **Reglamento Provincial Feria de Ciencias y Tecnología Resolución 5034/11**
- **Lineamientos Curriculares del Nivel Inicial de la Provincia de Entre Ríos 2008**